

# לקרוא, לקרוא בכל מקום! הצעות לקריאה שיחה ופעילות לרגל חודש האזרחים הוותיקים- הספרייה האזורית מתנ"ס בנימין



שני ירחים / שרון קירץ'

ילדי בית העץ 5: הסוד של סבא  
אפריים / רן כהן אהרונב

הידי / יונה ספירי

וניל על המצח ותות על האף /  
מאיר שלו

סבא מסתיר הכל עם הגב / נבו  
זיו

לישון אצל סבתא / נירה הראל

המאפיה של סבא / אוברי דיויס

סבא בישראל / נירה הראל

מסרגות הפלא של סבתא / עינת  
א' שמשוני



תמונה מאת: Isaac Quesada

## סיפורי סבתא וסבא! הספרייה האזורית בהערכה וכבוד לרגל חודש האזרחים הוותיקים!

שלום לכם!

החודש נציין ברחבי בנימין את חודש האזרחים הוותיקים- הזדמנות להודות, ולהוקיר את הוותיקים היקרים לנו, לשמוע וללמוד מניסיון חייהם העשיר, ולהתפעל מעוצמת רוחם. גליון הניוזלטר הזה מוקדש כולו לסיפורי סבים. מוזמנים לחפש בספריות עוד המון סיפורים על סבים וסבתות, כל אחד מהם יחודי ומפתיע. ואיך הקשר שלכם עם הסבים שלכם? יש לכם סבתא מצחיקה? סבא בשלן? סבתא מתוקתקת שתמיד לבושה בשיק? סבא שטייל לאורכה ולרחובה של הארץ? מה שבטוח- יש להם בוודאי סיפורים מרתקים, ועצות מחכימות לחיים! כדאי להתקשר סתם כך באמצע היום. לשאול מה נשמע, לשמוע סיפור. במיוחד אחרי תקופת הקורונה הלא פשוטה.

ואיזה וותיקים גרים על ידכם? אפשר בהחלט גם "לאמץ" סבא וסבתא שכנים, עם מכתב קטן, אולי עוגה או פרחים לשבת..

אז בתודה לוותיקים שלנו- שבנפשם עדיין מנצנצת ילדות. מאחלות לכם קריאה, ושיחה נעימה! הספרייה האזורית מתנ"ס בנימין



כריכת הספר בהוצאת כנרת זמורה דביר

## כשסבא אליהו היה קטן / יניץ לוי

לאליהו אין שום דבר: לא טלויזיה, לא משחקים, לא מטה ואפילו לא שמיקה. אבל אם נדמה לך שהוא אמלל, אתם ממש טועים! כי ילד חכם ושובב כמוהו עסוק בעקר בגלויים ובהרפתקאות. קשאמא שלו מפטרת מעבודתה, אליהו חיב למצא דרך להציל את משפחתו מרעב. לשם כך יש לו שני אוצרות מיוחדים - תושיה ודמיון עשיר, ובעזרתם הוא יוכל להשיג הכל! ספר ראשון בסדרה משעשעת, השואבת השראה מספורים ששמע יניץ לוי מאביו על ילדותו בתל אביב של שנות השלושים.

רוצים לשמוע עוד הספר, מיניץ-הסופר שכתב אותו? היכנסו לקישור

הבא: <https://www.facebook.com/childrensbooklibrary/videos/1524765174277895>

עטרה אופק מספרת על הספר



## "סיפורי סבתא"- הופכים סיפורים ליצירות אמנות!

במיזם הבא, בני נוער וקשישים נפגשים ונקשרים בעזרת סיפור ויצירה. הותיקים משתפים מסיפור חייהם, ויחד עם הצעירים מפסלים ויוצרים בעקבות הסיפור. זהו רעיון נפלא לזמן משותף ויחודי. אולי תשחזרו תמונה מן העבר? תתלבשו כמו בתמונה ותצלמו אותה מחדש? אולי תצרו או תציירו בעקבות סיפורי העבר? דרך מתוקה להתקרב, ללמוד, ולתת מקום של כבוד לסיפורי חיים מרתקים.

לצפיה בסרטון



כריכת הספר בהוצאת ספריית הפועלים מהפכת התפוזים של מתי

"כל העניין עם מהפכת התפוזים התחיל כשהייתי בתחילת כתיב ג'. אז, למרות שזו היתה השנה השלישית שלי בבית הספר, עוד לא ידעתי לקרוא ולכתוב. במשך שעות הייתי מסתכלת על האותיות ומנסה להעתיק אותן, אבל זה לא הלך. יצאו לי אותיות עקומות, שלא דמו לאותיות הנכונות, ולא התחברו למילים או למשפט. חוץ ממני כל הילדים בכתה כבר ידעו לכתוב ולקרוא, ולכן באותה תקופה הייתי ילדה מאד עצובה. אפילו היום, כשאני חושבת על זה כואב לי הלב, אבל מיד אני מזכירה לעצמי את מהפכת התפוזים, וזוכרת שבסיפור הזה רק ההתחלה עצובה."

זהו סיפורה של מתי קטלוני מתל אביב. שלא ידעה לקרוא, אבל הקריאה עתוניה. לא ידעה לכתוב, אבל כתבה לראש הממשלה, ולמרות כל הקשיים הצליחה לעשות מהפכה, ועוד מתפוזים.

סיפור רגיש ומיוחד על ילדה המתקשה בקריאה, את הקושי הילדה מפצחת בזכות הקראה קבועה לסבתא שלה, בעיתון היומי.

רוצים לשמוע עוד? הכנסו לסרטון עם הסופרת תמי שם טוב, על הספר: <https://youtu.be/bDEV7EJqo94>

לפעילות  
בעקבות  
הספר  
מאת  
בשמת  
סלע

## כריכת הספר בהוצאת כנרת זמורה דביר צ'ארלי בממלכת השוקולד / רואלד דאל

צ'ארלי, נער עני שהתגורר עם הוריו וארבעת סביו וסבתותיו בדירת חדר צפופה, אהב יותר מכל שוקולד, מצרך יקר עבור משפחתו. התפנית הגדולה בחייו התרחשה כאשר וילי וונקה, בעליו המוזר של בית חרושת ידוע לשוקולד, הכריז על מבצע שבסופו פרס גדול: חמישה כרטיסי זהב הוטמנו בחפיסות שוקולד מתוצרת המפעל. מוצאי הכרטיסים יזכו לביקור חלומות במפעל השוקולד המסתורי, שאיש לא עבר בשעריו כבר שנים רבות. צ'ארלי בר המזל זוכה בכרטיס יחד עם עוד ארבעה ילדים מפונקים, ויוצא למסע מופלא ומוזר עם סבו במפעל השוקולד.

הספר הקלסי המופלא של דאל, שאף הפך לסרט פופולארי, מזמין את הילדים למסע הרפתקני, פרוע ונועז המלמד על הערכים הטובים שספג צ'ארלי מסביו וסבתותיו, הטובים לו מכל כסף וזהב..

## כריכת הספר בהוצאת כנרת זמורה דביר ציפור לבנה / ר"ג פלאסיו

מה דעתכם על קומיקס? לא תמיד מדובר בספרות פשוטה, ודלילה. החיבור בין מילים לתמונות יכול להוליד יצירה מורכבת ומיוחדת.

זוכרים את הספר "פלא"? הסופרת, מזמינה אותנו הפעם, להכיר לעומק את סבתו של אחת הדמויות-ג'וליאן, ללמוד נתח מהעבר, ולגלות את הסיפור שמאחורי הסיפור. כי לכל אחד יש סיפור שראוי להישמע.

ג'וליאן זכור כבן כיתתו הבריון של אוגי פולמן. ציפור לבנה חושף צד חדש בג'וליאן, כשהוא מגלה את סיפור ההתבגרות של סבתא שלו, שהוסתרה על ידי בן כיתתה בזמן מלחמת העולם השנייה. "תמיד צריך אומץ כדי להיות אדם טוב", סבתו אומרת לו בשיחת פייסטיים שהם מנהלים בהווה. "אבל באותם ימים, כשזה היה עלול לסכן את חייר, טוב לב היה כמו נס. זה היה האור באפלה. זו תמצית האנושיות שלנו. זאת התקווה."

סיפור רב-עוצמה על כוחו של הטוב ועל אומץ לב יוצא דופן בימי מלחמה.

